

Szukaj  w serwisie  w internecie

RAPORTY: Eurowybory 2009 Katastrofa airbusa ZDJĘCIA WIDEO

POLITYKA

POLSKA

ŚWIAT

KULTURA

NAUKA

SPORT

PRASA

POLITBIURO

CIEKAWOSTKI

ALERT24

Twoje miasto

Gazeta.pl &gt; Wiadomości &gt; Depesze







## Ratusz: będzie zmiana projektu dot. wytwórni filmowej przy Chełmskiej

PAP

2009-05-22, ostatnia aktualizacja 2009-05-22 20:40

Zmianę projektu urbanistycznego zakładającego wyburzenie ponad 20 budynków legendarnej Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych przy ul. Chełmskiej zapowiedział pełniący w stołecznym ratuszu obowiązki dyrektora Biura Architektury i Planowania Przestrzennego Marek Mikos.

Była to reakcja na piątkowe protesty przeciw projektowi ze strony przedstawicieli środowiska filmowego. Chodziło o stworzony przez urbanistów na zlecenie Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego terenu na warszawskim Mokotowie, na którym znajduje się WFDiF.

"To nasze miejsce i my od niego nie odstąpimy. Nasz pot, krew i łyzy wsiąkły w tę ziemię. Tu robiliśmy nasze filmy - ze świadomością, że one mówią coś ważnego i że wychodzą stąd na świat" - oświadczył na zwołanej przez filmowców piątkowej konferencji prasowej w Warszawie reżyser Andrzej Wajda. "To absurd" - powiedział o projekcie nowego zagospodarowania terenu wytwórni.

Gmach działającej na terenie WFDiF Mistrzowskiej Szkoły Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy jest jednym z budynków, które w projekcie przewidziano do rozbiórki i do wyburzenia. Wśród pozostałych są m.in. hale zdjęciowe, archiwum filmowe, zakład montażu i dźwięku, budynki FilMOTEKI Narodowej.

"Jesteśmy świadkami jakiegoś +tańca szaleńców+" - ocenił na konferencji oburzony dyrektor WFDiF Włodzimierz Niderhaus.

W konferencji wzięli również udział m.in. szefowa Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej Agnieszka Odorowicz, reżyserzy Janusz Morgenstern, Wojciech Marczewski, Juliusz Machulski i Jacek Bromski oraz prezes Krajowej Izby Producentów Audiowizualnych Maciej Strzembosz.

Nie pojawili się natomiast, mimo że - jak powiedziała Odorowicz - zostali przez filmowców zaproszeni, przedstawiciele władz miasta - prezydent Hanna Gronkiewicz-Waltz i wiceprezydent Jacek Wojciechowicz.

Szefowa PISF opowiadała, jak wyglądały kolejne etapy prac nad projektem planu zagospodarowania przestrzennego terenu, na którym znajduje się WFDiF. "W pierwszej wersji planu miasto zaproponowało w tym miejscu apartamenty i drogi dojazdowe do apartamentów" - powiedziała oburzona Odorowicz.

"Trudno nam przyjąć do wiadomości, że apartamenty i dojazd do nich uważa się za bardziej rozwojowe dla miasta, niż instytucję kultury o sześćdziesięcioletniej tradycji, wnoszącą tak istotny wkład w rozwój polskiej sztuki filmowej" - oświadczyła.

Odorowicz opowiadała, że gdy szef WFDiF oraz minister kultury i dziedzictwa narodowego **Bogdan Zdrojewski** dowiedzieli się, jak wygląda pierwszy projekt planu, zareagowali, domagając się jego zmiany. Zakwestionowali m.in. plan ustanowienia pasa zieleni na terenie wytwórni oraz zaprojektowany układ komunikacyjny. Z uwag tych, opowiadała Odorowicz, miasto zdecydowało się uwzględnić tylko niektóre - zrezygnować z części pasa zieleni i uwzględnić na terenie WFDiF funkcję usługową.

Jednak - jak powiedziała szefowa PISF - po wprowadzonych zmianach "dalej budynki wytwórni są przeznaczone do wyburzenia i rozbiórki, układ komunikacyjny jest zachowany, co powoduje, że wytwórnię dzieli się na sześć części; niespodziewanie wyrosła na planie +dominanta wysokościowa+ - prawdopodobnie jakiś wieżowiec - a w miejsce części pasa zieleni pojawiły się wysokie drzewa".

"Trudno mi sobie wyobrazić, jakie argumenty mogły stać za tym, by taki plan w ogóle zaprojektować" - powiedziała Odorowicz.

Wojciech Marczewski obawia się, że za projektem mogą "stać po prostu pieniądze". "Nikt nie zna odpowiedzi, co jest prawdziwym powodem, że w ogóle taki pomysł się narodził. Jednak ja bym finansowego aspektu nie wykluczała" - powiedział reżyser. "Wielkie zadania stoją przed władzami miasta. Królewskie Łazienki - to fantastyczne miejsce na budownictwo mieszkaniowe! Trochę drzew zostawić, pałac może być" - ironizował.

### Z OSTATNIEJ CHWILI

teksty wideo

13:39 | Chiny zablokowały dostęp do Twittera

13:16 | Łyżwiński pozostanie w areszcie

12:56 | Giertychowianie obrażeni na Monikę Olejnik


12:30 | Ekspert o katastrofie: Jeden piorun ...

11:45 | Rodziny zaginionych w katastrofie ...

11:42 | Oszukali kilkaset osób w całej Polsce

11:37 | Sąd oddalił wyborczy pozew Zaremby ...

więcej

Podaj email   

[Zobacz przykład](#) | [Inne newslettery](#)

Newsletter Mobi RSS

### NAJCZĘŚCIEJ CZYTANE

24 h tydzień

1. "Piloci innego samolotu mogli widzieć ...
2. W Brytania: Schwytano podejrzanego o ...
3. Ku przestrodze. Cyrograf studentki Karoliny
4. Prezydent do strażnika: Gdzie masz ch. czapkę?
5. Zaginiona Nikola trafi do rodziny zastępczej
6. Z ekranów radarów zniknął samolot z 216 ...
7. Awantura o Dusię, czyli co z beatyfikacją ...

więcej

nasze wiadomości w

Orange World

wap.orange.pl

Alert24.pl

Wasze relacje, wasze zdjęcia



**Cejrowski w radiowej Trójce tylko "zawieszony"?**

Policjyni.pl

Tylko kryminaly



**6-latek kierowcą quada. Rodzicom grozi więzienie**

Włodzimierz Niderhaus, pytany, czy zgodziłby się, gdyby ktoś zaproponował przeniesienie WFDiF w jakieś inne miejsce, odparł: "Nie ma lepszej lokalizacji".

Tuż po piątkowej konferencji zorganizowanej przez filmowców, swoją konferencję prasową w tej samej sprawie zwołał pełniący w ratuszu obowiązki dyrektora Biura Architektury i Planowania Przestrzennego Marek Mikos. Jak powiedział dziennikarzom, "to, co zostało zrobione dotychczas, było wypełnieniem procedury planistycznej". "Procedura planistyczna mówi o krokach, jakie trzeba podjąć. Wśród tych kroków jest wyłożenie (projektu planu zagospodarowania przestrzennego - PAP) do publicznego wglądu i dyskusja publiczna" - tłumaczył.

"Uwzględniliśmy w dużej części uwagi wytwórni. A dzisiaj deklarujemy, że chcemy wobec zgłaszanych dalszych uwag przeprojektować projekt planu" - oświadczył Mikos. Zapowiedział przy tym dalsze konsultacje ratusza, w trybie roboczym, z wytwórnią.

"To nie jest wizja wyburzenia budynków i budowy apartamentowców. To była wizja tego, iż do pewnego momentu na pewno wytwórnia będzie istniała i w momencie, gdyby powstała decyzja, że wytwórnia jest na przykład przenoszona, to że miasto jest przygotowane na inny, alternatywny sposób zagospodarowania terenu" - powiedział Mikos.

"Ale to jest historia - mówić dalej. - Inne podejście do koncepcji planistycznej, do tego obszaru, powinno być zastosowane. I to zmienione podejście do koncepcji planistycznej zadeklarowała i pani prezydent, i ja na dzisiejszym spotkaniu".

W warszawskiej WFDiF swoje filmowe arcydzieła tworzyli m.in. Andrzej Wajda (np. "Człowiek z marmuru", "Człowiek z żelaza", "Panny z Wilka", "Brzezina"), Krzysztof Zanussi (np. "Barwy ochronne", "Bilans kwartalny", "Iluminacja"), Krzysztof Kieślowski (cykl "Dekalog"). Tam powstawały kultowe polskie seriele - "Dom" Jana Łomnickiego, "Noce i dnie" Jerzego Antczaka, "Polskie drogi" Janusza Morgensterna.

[Kto wygra eurowybory?](#) | [Sprawdź najnowsze sondaże](#) | [A 7 czerwca zagłosuj](#)

Ocena:  0 głosów

 [Poleć znajomemu](#) |  [Wykop](#) |  [Wydrukuj](#) |  [Podyskutuj na forum](#)

#### O TYM DZISIAJ PISZEMY:

**"Piloti innego samolotu mogli widzieć pożar"**



**Prezydent ;) nie-PiS-owski. Pamiętacie piwo bezalkoholowe?**



**Uliczny tor F1 w Polsce? Projekty już są**



**Człowiek-pająk wszedł na 41. piętro**



#### ZOBACZ TAKŻE:

##### O nich się mówi:

- Erika Steinbach
- Andrzej Czuma
- Jan Rokita
- Donald Tusk
- Lech Kaczyński

##### Raporty specjalne:

- Eurowybory 2009
- Kataryna i "Dziennik"
- Rywin zatrzymany
- Wałęsa wspiera Libertas
- 4 czerwca: zamieszanie

##### Newsy ze świata:

- USA
- Chiny
- Rosja
- Niemcy
- Wielka Brytania

##### Polecamy serwisy

- Deser.pl
- Politbiuro.pl
- Zoom24.pl
- Alert24.pl
- Sport.pl

Na skróty: [Gazeta.pl](#) | [Sport.pl](#) | [Wyborcza](#) | [Praca](#)

Polecamy: [Wiadomości](#) | [Politbiuro](#) | [Alert24](#) | [Deser](#) | [TOKFM](#)

 [Newsletter](#) |  [RSS](#) |  [Widgets](#)

Copyright © Agora SA | [O nas](#) | [Staże u nas](#) | [Reklama](#) | [Prywatność](#) | [Wszystkie artykuły](#)

[Poleć stronę](#) | [Zgłoś błąd](#)